Согласована педагогическим советом

Протокол от 01 .09.2017г№ 1

Утверждена приказом от

01 .09.2017г№ 76

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 11 «Сказка» пгт. Ноглики

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**подготовительной к школе группы (6-7 лет)**

**составлена на основе основной общеобразовательной программы**

Муниципального бюджетного дошкольного

образовательного учреждения

детский сад № 11 «Сказка»

Программа составлена:

воспитателем

Образцовой О.В.

Срок реализации:

18.09.2017 – 31.05.2018

Ноглики, 2017

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I** | **Целевой раздел** | **3** |
| 1.1 | Пояснительная записка | **3** |
| 1.1.2 | Нормативные документы | **3** |
| 1.1.3 | Цели и задачи реализации программы дошкольного образования | **4** |
| 1.1.4 | Принципы и подходы к реализации программы | **4** |
| 1.1.5 | Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей  развития детей старшего возраста. | **5** |
| **1.2.** | **Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования** | **7** |
| 1.2.1. | Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования | **7** |
| 1.2.3 | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования | **7** |
| **II** | **Содержательный раздел** | **8** |
| 2.1 | Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ. | **8** |
| 2.2 | Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом  возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики  их образовательных потребностей и интересов. | **8** |
| 2.3 | Учебный план | **10** |
| 2.4 | Максимальная нагрузка | **11** |
| 2.4.1 | Расписание образовательной деятельности | **12** |
| 2.4.2 | Календарно-тематическое планирование реализации образовательной  программы | **12** |
| 2.4.3 | Вариативная часть программы  (часть, формируемая участниками образовательных отношений) | **19** |
| 2.4.4 | Парциальная «Основы безопасности детей дошкольного возраста»  Р. Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н. Н. Авдеева.  (перспективное планирование) | **19** |
| 2.4.5. | Педагогическая технология «ТРИЗ» Г. С. Альтшуллера  (перспективное планирование) | **20** |
| 2.4.6. | Педагогическая технология «Логические блоки Дьенеша»  (перспективное планирование) | **21** |
| 2.4.7 | Педагогическая технология «Палочки Кюизенера»  (перспективное планирование) | **24** |
| 2.4.8 | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | **25** |
| 2.4.9 | Способы и направления поддержки детской инициативы | **27** |
| 2.4.10 | Особенности взаимодействия с семьями воспитанников | **27** |
| 2.4.11 | Специфика национально – культурных условий в образовательном процессе. (Региональный компонент) | **29** |
| **III** | **Организационный раздел** | **31** |
| 3.1 | Режим дня | **31** |
| 3.2 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. | **32** |
| 3.3 | Организация развивающей предметно-пространственной среды | **32** |
| 3.4 | Программно-методическое обеспечение | **38** |
| Приложение№1 Взаимодействие с семьями | | |

**I.Целевой раздел**

**1.1 Пояснительная записка**

Данная рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения детский сад № 11 «Сказка» пгт. Ноглики на 2017-2018 учебный год и примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования с детьми средней группы (4–5 лет).

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**Используются парциальные программы:**

1. Стеркина Р. Б., Н. Н. Авдеева и др. «Основы безопасности жизнедеятельности». М.: Просвещение, 2007.
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007

**Педагогические технологии:**

* Педагогическая технология "Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера"

(Новикова)

* Педагогическая технология «ТРИЗ» Г. С. Альтшуллера.

Педагогическая технология «Логические блоки Дьенеша»

**1.1.2 Нормативные документы**

**Рабочая программа разработана в соответствии со следующими**

**нормативными документами:**

* Конституция РФ, ст. 43, 72.
* Конвенция о правах ребенка (1989г.)
* Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» вступивший в силу 01.09.2013г.
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно–эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», зарегистрированное в Минюсте России 29.05.2013г.,№28564.
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», зарегистрированного в Минюсте РФ 14.11.2013г., №30384.
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам».
* Устав муниципального дошкольного бюджетного учреждения детский сад № 11 «Сказка» пгт. Ноглики
* Основная общеобразовательная программа муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения детский сад № 11 «Сказка» пгт. Ноглики на 2017-2018 учебный год

**1.1.3.Цели и задачи рабочей программы.**

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и

индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в

процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:**

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном

всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности;

их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного

процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая

развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого

ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;

• соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

**Социально-коммуникативная**

**Познавательное развитие**

**Речевое развитие**

**Художественно - эстетическое**

**Физическое развитие**

**1.1.4.Принципы и подходы в организации образовательного процесса.**

Принципы в организации образовательного процесса.

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- принцип научной обоснованности и практической применимости;

- принцип критерий полноты, необходимости и достаточности(позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса;

- принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;

- принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**Подходы в организации образовательного процесса.**

1.Личностно-ориентированный подход (предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие ребенка является главным критерием его эффективности)

2.Деятельностный подход (связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: видами деятельности, формами и методами развития и воспитания, возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность)

3.Компетентностный подход (основным результатам деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач

4.Средовый (предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка)

5.Диалогический (предусматривает становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений).

**1.1.5 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей**

**развития детей старшего возраста.**

Основными участниками реализации программы являются: дети подготовительной группы, родители (законные представители), педагоги.

*Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет –количество детей-24*

*Формы реализации программы*: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

*Реализация Программы* осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно- эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных **видах деятельности.**

Для детей дошкольного возраста это:

- *игровая деятельность* (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

-*познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);

- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- *изобразительная* (рисования, лепки, аппликации);

- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений,

пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- *двигательная* (овладение основными движениями) активность ребенка.

*Характер взаимодействия взрослых и детей*: личностно-развивающий и гуманистический.

**Возрастные особенности детей 6-7 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей,** отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые действия детей становятся более сложными,** обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта рольвоспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажи-рами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, торебенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д,

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно- творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорци- ональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения** из листа **бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные

отношения, включать фигуры людей иживотных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников,** оно становится произволъным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников **продолжает развиваться речь:** ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе

**1.2.Планируемые результаты освоения образовательной программы.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

**1.2.1 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.**

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
* Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образовании

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми старшей группы дается по образовательным областям:

* «Социально-коммуникативное развитие»,
* «Познавательное развитие»,
* «Речевое развитие»,
* «Художественно-эстетическое развитие»
* «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических,

интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников

**2.2 Формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

|  |
| --- |
| **Направления развития и образования детей**  **(далее образовательные**  **области):** |
| **Старший**  **дошкольный возраст** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | • Индивидуальная игра.  • Совместная с воспитателем игра.  • Совместная со сверстниками игра  • Игра  • Чтение  • Беседа  • Наблюдение  • Педагогическая ситуация.  • Экскурсия  • Ситуация морального выбора.  • Проектная деятельность  • Интегративная деятельность  • Праздник  • Совместные действия  • Рассматривание.  • Проектная деятельность  • Просмотр и анализ мультфильмов,  видеофильмов, телепередач.  • Экспериментирование  • Поручение и задание  • Дежурство.  • Совместная деятельность  взрослого и детей тематического  характера  • Проектная деятельность |
| **Познавательное развитие** | • Создание коллекций  • Проектная деятельность  • Исследовательская деятельность.  • Конструирование  • Экспериментирование  • Развивающая игра  • Наблюдение  • Проблемная ситуация  • Рассказ  • Беседа  • Интегративная деятельность  • Экскурсии  • Коллекционирование  • Моделирование  • Реализация проекта  • Игры с правилами |
| **Речевое развитие** | • Чтение.  • Беседа  • Рассматривание  • Решение проблемных ситуаций.  • Разговор с детьми  • Игра  • Проектная деятельность  • Создание коллекций  • Интегративная деятельность  • Обсуждение.  • Рассказ.  • Инсценирование  • Ситуативный разговор с детьми  • Сочинение загадок  • Проблемная ситуация  • Использование различных видов театра |
| **Художественно – эстетическое развитие** | • Изготовление украшений для  группового помещения к  праздникам, предметов для игры,  сувениров, предметов для  познавательно-исследовательской  деятельности.  • Создание макетов, коллекций и их  оформление  • Рассматривание эстетически  привлекательных предметов  • Игра  • Организация выставок  • Слушание соответствующей  возрасту народной, классической,  детской музыки  • Музыкально - дидактическая игра  • Беседа интегративного характера,  элементарного музыковедческого  содержания)  • Интегративная деятельность  • Совместное и индивидуальное  музыкальное исполнение  • Музыкальное упражнение.  • Попевка. Распевка  • Двигательный, пластический  танцевальный этюд  • Танец  • Творческое задание  • Концерт - импровизация  • Музыкальная сюжетная игра |
| **Физическое развитие** | Физкультурное занятие  • Утренняя гимнастика  • Игра  • Беседа  • Рассказ  • Чтение  • Рассматривание.  • Интегративная деятельность  • Контрольно-диагностическая  деятельность  • Спортивные и физкультурные  досуги  • Спортивные состязания  • Совместная деятельность  взрослого и детей тематического  характера  • Проектная деятельность |

* 1. **Учебный план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Базовый вид деятельности | Количество ООД  в неделю | |
| ***Обязательная часть*** | | | |
| *Физическое развитие* | Физическая культура в помещении | | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на воздухе | | 1 раз в неделю |
| *Познавательное развитие* | Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность | | 4 раза в неделю |
| **Формирование элементарных**  **математических представлений(ФЭМП)** | |
| **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора(ФЦКМ)** | |
| *Социально- коммуникативное*  *развитие* | Ежедневно в режимных моментах  Программа Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой,Р.Б. Стёркиной  «Основы безопасности старшего дошкольного возраста» | |  |
| *Речевое развитие* | Развитие речи | | 2 раз в неделю |
| *Художественно-эстетическое развитие* | Лепка | | 1 раз в 2недели |
| Рисование | | 2 раза в неделю |
| Аппликация | | 1раз в 2недели |
| Музыка | | 2 раз в неделю |
| ИТОГО | | | 14 занятий в неделю |
| ***Образовательная деятельность в ходе режимных моментов*** | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Утренняя гимнастика | | Ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | | Ежедневно |
| Гигиенические процедуры | | Ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | | Ежедневно |
| Чтение художественной литературы | | Ежедневно |
| Дежурства | | Ежедневно |
| Прогулки | | Ежедневно |
| ***Самостоятельная деятельность детей*** | | |
| Игра | Ежедневно | |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах(уголках) развития | Ежедневно | |

* 1. **Максимальная учебная нагрузка.**

**Продолжительность образовательной деятельности:**

- для детей от 6  до 7 лет – не более 30 минут

В середине времени, отведённого на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

**Форма организации занятий:  с 3 до 7 лет (фронтальные).**

 В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

         Организация жизнедеятельности предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (ООД, развлечения, досуги, праздники) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей.

**Парциальные программы** являются дополнением к Примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой  и составляют не более 40% от общей учебной нагрузки. В  летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся  спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др

**2.4.1 Расписание образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Дни недели | Подготовительная к школе группа |
| Понедельник | 1.Речевое развитие: развитие речи -9.00-9.30  2. Физическое развитие: физическая культура 10.00-10.30  3. Художественно-эстетическое развитие:  Рисование *15.15-15.45* |
| Вторник | 1.Познавательное развитие: формирование  элементарных математических представлений  *09.00-09.30*  2.Художественно-эстетическое развитие:  музыка -  *10.20-10.50*  3. Художественно-эстетическое развитие:  лепка/ аппликация  *15.15-15.45* |
| Среда | 1.Познавательное развитие: ФЦКМ  *09.00-09.30*  2. Физическое развитие: физическая культура - *10.00. -10.30*  3. Художественно-эстетическое развитие:  Рисование *15.15-15.45* |
| Четверг | 1. Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений  *09.00-09.30*  *2.*Художественно-эстетическое развитие: музыка  10.20-10.50 |
| Пятница | 1. Речевое развитие: развитие речи - *09.00-09.30*  2.Познавательноеразвитие: ФЦКМ  *10.20-10.40*  3. Физическое развитие: физическая культура (на воздухе)  - 12.00-12.25 |

* + 1. **Календарно-тематическое планирование**

**реализации образовательной программы**

ФГОС дошкольного образования рекомендует планировать образовательную деятельность, охватывая 5 образовательных направлений развития дошкольников:

1) **социально - коммуникативное развитие**, направленное на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности;

2) **познавательное развитие**, предполагающее развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

3) **речевое развитие**, включающее овладение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной речи;

4) **художественно - эстетическое развитие**, предполагающее развитие предпосылок восприятия и понимания произведений искусства, мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру;

5) **физическое развитие**, включающее приобретение опыта в двигательной деятельности, становление ценностей здорового образа жизни

СЕНТЯБРЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 1.Развитие речи (грамота) стр.75 з. 1  2.Физическая культура  3.Рисование стр.20 з. 3 | 1.Математика стр. 17 з.1  2.Музыка  3.Лепка стр.22 з.2 | 1.Математика стр.18 з. 2  2.Физическая культура  3.Рисование стр.26 з. 6 | 1.ОБЖ стр.43 з.1  2.Музыкальное | 1.Развитие речи стр. 21 з. 3  2.Ознакомление с окружающим стр.28 з. 1  3.Физическая культура (на улице) |
| 1.Развитие речи (грамота)  стр. 76 з.3  2. Физическая культура  3.Рисование стр. 32 з. 9 | 1.Математика стр. 20 з. 3 2.Аппликация стр.36 з. 11 | 1.Математика стр.21з.4(1) 2.Физическая культура 3.Рисование стр. 38 з. 12 | 1.Конструирование стр. 15 з.1 2. Музыкальное | 1.Развитие речи стр. 25 з. 7 2. Экология стр. 3. Физическая культура (на улице) |

ОКТЯБРЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 1.Развитие речи (грамота) стр.77 з. 4  2.Физическое развитие 3.Рисование стр.48 з. 17 | 1.Математика стр.21 з.4(2)  2.Музыкальное  3.Лепка стр.40 з. 13 | 1.Математика стр. 21 з.4(3)  2.Физическая культура  3.Рисование стр.50 з. 18 | 1.ОБЖ стр.44 з. 2  2.Музыкальное | 1.Развитие речи стр.26 з.1  2.Ознакомление с окружающим стр.31 з. 3  3.Физическая культура (на улице) |
| 1.Развитие речи (грамота) стр.77 з. 5  2.Физическое развитие 3.Рисование стр.54 з. 20 | 1.Математика стр. 24 з. 5 2.Музыкальное 3.Аппликация стр. 42 з. 14 | 1.Математика стр. 25 з. 6 2.Физическая культура 3.Рисование стр. 56 з. 21 | 1.ПДД стр.29  2.Музыкальное | 1. Развитие речи стр. 28 з. 3 2. Ознакомление с окружающим стр. 33 з. 4 3.Физкультура (на улице) |
| 1.Развитие речи (грамота) стр. 78 з.6 2.Физическая культура 3.Рисование стр. 58 з. 22 | 1.Математика стр. 27 з.1 2. Музыкальное 3.Лепка стр. 46 з. 16 | 1.Математика стр. 30 з.2 2.Физическая культура 3.Рисование стр.60 з. 23 | 1.Конструирование стр.25 з. 2 (1) 2. Музыкальное | 1.Развитие речи стр. 31 з. 5 2.Экология стр. 3. Физкультура (на улице) |
| 1.Развитие речи (грамота) стр. 79 з.7 2.Физическая культура 3.Рисование стр.62 з. 24 | 1.Математика стр. 32 з. 3 2.Музыкальное 3. Аппликация стр. 44 з. 15 | 1.Математика стр. 34 з. 4 2.Физическая культура 3.Рисование стр.66 з. 26 | 1.Конструирование стр. 25 з.2(2) 2. Музыкальное | 1.Развитие речи стр. 34 з. 8 2. Экология стр. 3.Физкультура (на улице) |
| 1.Развитие речи (грамота) стр. 79 з. 8 2. Физическая культура 3. Рисование стр.68 з. 27 | 1.Математика стр. 36 з. 5 2.Музыкальное 3. Лепка стр. 52 з. 19 |  |  |  |

НОЯБРЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|  |  | 1.Математика стр.38 з.6 2.Физическая культура 3.Рисование стр. 72 з. 29 | 1.ОБЖ стр.44 з. 3  2.Музыкальное | 1.Развитие речи стр.36 з. 2 2.Ознакомление с окружающим стр.35 з. 5 3.Физическая культура (на улице) |
| 1.Развитие речи (грамота) стр. 80 з. 9  2.Физическая культура 3.Рисование стр.74 з. 30 | 1.Математика стр.41 з.7  2.Музыкальное 3. Аппликация стр. 64 з. 25 | 1.Математика стр. 44 з.8 2.Физическая культура 3.Рисование стр. 80 з. 33 | 1.ПДД стр.35  2.Музыкальное | 1.Развитие речи стр. 36 з.2 2. Ознакомление с окружающим стр. 36 з. 6 3.Физическая культура (на улице) |
| 1.Развитие речи (грамота) стр. 80 з. 9 2. Физическая культура 3.Рисование стр.82 з. 34 | 1.Математика стр. 46 з.1 2.Музыкальное 3.Лепка стр.70 з. 28 | 1.Математика стр. 48 з. 2 2. Физическая культура 3.Рисование стр.84 з. 35 | 1.Конструирование стр. 29 з.3(1) 2. Музыкальное | 1.Развитие речи стр. 40 з. 5 2. Экология стр. 3. Физическая культура (на улице) |
| 1.Развитие речи (грамота) стр.81 з.10 2.Физическая культура 3. Рисование стр. 86 з. 36 | 1.Математика стр. 51 з. 3 2.Музыкальное 3.Аппликация стр. 78 з. 32 | 1.Математика стр. 54 з.4 2.Физическая культура 3. Рисование стр.90 з. 38 | 1.Конструирование стр. 29 з. 3(2) 2. Музыкальное | 1.Развитие речи стр.41 з. 7 2.Экология стр. 3. Физическая культура (на улице) |
| 1.Развитие речи (грамота) стр. 82 з. 11 2.Физическая культура 3.Рисование стр.92 з. 39 | 1.Математика стр. 55 з.5 2.Музыкальное 3.Лепка стр. 76 з. 31 | 1.Математика стр. 58 з.6 2.Физическая культура 3.Рисование стр.94 з. 40 | 1.ОБЖ стр. 45 з. 4  2.Музыкальное |  |

ДЕКАБРЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|  |  |  |  | 1.Развитие речи стр.42 з. 8  2 Ознакомление с окружающим стр. 39 з. 7 3.Физическая культура (на улице) |
| 1.Развитие речи (грамота) стр. 82 з.12 2.Физическая культура 3.Рисование стр.96 з.41 | 1.Математика стр. 61 з. 7 2.Музыкальное 3.Аппликация стр.102 з. 44 | 1.Математика стр. 64 з. 8 2.Физическая культура 3.Рисование стр.98 з. 42 | 1.ПДД стр.40  2.Музыкальное | 1.Развитие речи стр.44 з. 1  2 Ознакомление с окружающим стр. 40 з. 8 3.Физическая культура (на улице |
| 1.Развитие речи (грамота) стр. 83 з.13 2.Физическая культура 3.Рисование стр.102 з. 44 | 1.Математика стр. 67 з.1 2.Музыкальное 3.Лепка стр. 88 з. 37 | 1.Математика стр.69 з.2 2.Физическая культура 3.Рисование стр.106 з. 46 | 1.Конструирование стр. 33 з. 4(1) 2. Музыкальное | 1.Развитие речи стр.45 з. 2  2. Экология стр. 3.Физическая культура (на улице |
| 1.Развитие речи (грамота) стр. 84 з.14 2.Физическая культура 3.Рисование стр.110 з. 48 | 1.Математика стр. 71 з.3 2.Музыкальное 3.Аппликация стр.104 з. 45 | 1.Математика стр. 73 з. 4 2.Физическая культура 3.Рисование стр.116 з. 51 | 1.Конструирование стр. 33 з. 4 (2) 2. Музыкальное | 1.Развитие речи стр.46 з. 3  2. Экология стр. 3.Физическая культура (на улице) |
| 1.Развитие речи (грамота) стр. 85 з. 15 2.Физическая культура 3.Рисование стр. 120 з. 53 | 1.Математика стр. 76 з. 5 2.Музыкальное 3.Лепка стр.100 з. 43 | 1.Математика стр. 77 з. 6 2.Физическая культура 3.Рисование стр.122 з. 54 | 1.ОБЖ стр.46 з. 5  2.Музыкальное | 1.Развитие речи стр.48 з. 5  2 Ознакомление с окружающим стр. 4 з. 9 |

ЯНВАРЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|  | 1.Математика стр.80 з. 7  2.Музыкальное  3.Аппликация стр.108 з. 47 | 1.Математика стр.83 з. 8  2.Физическая культура  3.Рисование стр.124 з. 55 | 1.ПДД стр.43  2.Музыкальное | 1.Развитие речи стр.49 з. 7  2. Ознакомление с окружающим стр.43 з. 10  3.Физическая культура (на улице) |
| 1.Развитие речи (грамота) стр.85 з.16 2.Физическая культура  3.Рисование стр.128 з. 57 | 1.Математика стр.85 з. 1 2. Музыкальное 3.Лепка стр. 112 з. 49 | 1.Математика стр. 88 з.2 2.Физическая культура  3.Рисование стр.134 з. 60 | 1.Конструирование стр. 37 з. 5(1) 2. Музыкальное | 1.Развитие речи стр.54 з. 1  2. Экология стр. 3.Физическая культура (на улице |
| 1.Развитие речи (грамота) стр. 86 з.17 2.Физическая культура  3.Рисование стр.136 з. 61 | 1.Математика стр. 90 з. 3 2.Музыкальное 3. Аппликация стр. 114 з. 50 | 1.Математика стр. 93 з. 4 2.Физическая культура  3.Рисование стр.138 з. 62 | 1.Конструирование стр. 37 з. 5 (2) 2. Музыкальное | 1.Развитие речи стр.55 з. 3  2. Экология стр. 3.Физическая культура (на улице |
| 1.Развитие речи (грамота) стр. 86 з.18 2.Физическая культура  3.Рисование стр.140 з. 63 | 1.Математика стр. 95 з. 5 2.Музыкальное 3. Лепка стр. 118 з. 52 | 1.Математика стр. 96. з.6 2.Физическая культура  3.Рисование стр.144 з. 65 |  |  |

ФЕВРАЛЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|  |  |  | 1.ОБЖ стр.47 з. 6  2.Музыкальное | 1.Развитие речи стр.56 з. 5  2. Ознакомление с окружающим стр.45 з. 11  3.Физическая культура (на улице) |
| 1.Развитие речи (грамота) стр.87 з. 19  2.Физическая культура  3.Рисование стр.146 з. 66 | 1.Математика стр.98 з. 7  2.Музыкальное  3.Аппликация стр.126 з. 56 | 1.Математика стр.100 з. 8  2.Физическая культура  3.Рисование стр.152 з. 69 | 1.ПДД стр.46  2.Музыкальное | 1.Развитие речи стр.58 з.2  2.Ознакомление с окружающим стр.46 з. 12  3.Физическая культура (на улице) |
| 1.Развитие речи (грамота) стр. 88 з.20 2.Физическая культура  3.Рисование стр.156 з. 71 | 1.Математика стр. 101 з. 1 2. Музыкальное 3.Лепка стр.130 з. 58 | 1.Математика стр.103 з. 22.Физическая культура  3.Рисование стр.158 з. 72 | 1.Конструирование стр. 42 з. 6 (1) 2. Музыкальное | 1.Развитие речи стр.59 з. 3  2. Экология стр. 3.Физическая культура (на улице) |
| 1.Развитие речи (грамота) стр. 89 з. 21 2.Физическая культура  3.Рисование стр.160 з. 73 | 1.Математика стр. 106 з. 3 2. Музыкальное 3.Аппликация стр.132 з. 59 | 1.Математика стр. 109 з. 42.Физическая культура  3.Рисование стр.164 з.75 | 1.Конструирование стр. 42 з. 6 (2) 2. Музыкальное | 1.Развитие речи стр.61 з. 5  2. Экология стр. 3.Физическая культура (на улице) |
| 1.Развитие речи (грамота) стр. 90 з.22 2.Физическая культура  3.Рисование стр. 166 з. 76 | 1.Математика стр. 111 з. 5 2.Музыкальное 3. Лепка стр. 142 з. 64 | 1.Математика стр.114 з.6 2.Физическая культура  3.Рисование стр.168 з. 77 |  |  |

МАРТ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|  |  |  | 1.ОБЖ стр.48 з. 7  2.Музыкальное | 1.Развитие речи стр.62 з.6  2.Ознакомление с окружающим стр.47 з. 13  3.Физическая культура (на улице) |
| 1.Развитие речи (грамота) стр.90 з.23  2.Физическая культура  3.Рисование стр.170 з. 78 | 1.Математика стр.116 з. 7  2.Музыкальное  3.Аппликация стр. 150 з. 68 | 1.Математика стр.118 з. 8  2.Физическая культура  3.Рисование стр.172 з. 79 | 1.ПДД стр.49  2.Музыкальное | 1.Развитие речи стр.64 з.2  2.Ознакомление с окружающим стр.49 з. 14  3.Физическая культура (на улице) |
| 1.Развитие речи (грамота) стр. 91 з.24 2.Физическая культура  3.Рисование стр.176 з. 81 | 1.Математика стр. 120 з. 1 2.Музыкальное 3. Лепка стр.148 з. 67 | 1.Математика стр. 123 з. 2 2.Физическая культура  3.Рисование стр.178 з. 82 | 1.Конструирование стр. 44 з.7 (1) 2. Музыкальное | 1.Развитие речи стр.66 з. 4  2. Экология стр. 3.Физическая культура (на улице) |
| 1.Развитие речи (грамота) стр. 92 з. 25 2.Физическая культура  3.Рисование стр.186 з. 86 | 1.Математика стр.126 з. 3 2.Музыкальное 3.Аппликация стр. 162 з. 74 | 1.Математика стр. 128 з. 4 2.Физическая культура  3.Рисование стр.188 з. 87 | 1.Конструирование стр. 44 з.7(2) 2. Музыкальное | 1.Развитие речи стр.67 з. 5  2. Экология стр. 3.Физическая культура (на улице) |
| 1.Развитие речи (грамота) стр.93 з.26 2.Физическая культура  3.Рисование стр. 190 з. 32 | 1.Математика стр. 130 з. 5 2.Музыкальное 3.Лепка стр. 154 з. 70 | 1.Математика стр. 132 з.6 2.Физическая культура  3.Рисование стр.192 з. 32 | 1.ОБЖ стр. 49 з. 8  2.Музыкальное | 1.Развитие речи стр.70 з. 7  2. Ознакомление с окружающим стр. 51 з. 15 3.Физическая культура (на улице) |

АПРЕЛЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 1.Развитие речи (грамота) стр.93 з. 27  2.Физическая культура  3.Рисование стр. 194 з. 91 | 1.Математика стр. 134 з. 7  2.Музыкальное  3.Аппликация стр.174 з. 80 | 1.Математика стр. 136 з. 8  2.Физическая культура  3.Рисование стр.196 з. 92 | 1.ПДД стр.52  2.Музыкальное | 1.Развитие речи стр.71 з. 2  2 Ознакомление с окружающим стр.53 з. 16 3.Физическая культура (на улице) |
| 1.Развитие речи (грамота) стр.94 з. 28 2.Физическая культура  3.Рисование стр. 206 з.97 | 1.Математика стр. 138 з. 1 2.Музыкальное 3.Лепка стр.182 з. 84 | 1.Математика стр. 140 з.2 2.Физическая культура  3.Рисование стр. 16 з. 1 | 1.Конструирование стр. 50 (1) 2. Музыкальное | 1.Развитие речи стр.72 з. 3  2. Экология стр. 3.Физическая культура (на улице) |
| 1.Развитие речи (грамота) стр. 95 з. 29 2.Физическая культура  3.Рисование стр.18 з. 2 | 1.Математика стр. 143 з. 3 2.Музыкальное 3.Аппликация стр.180 з. 83 | 1.Математика стр. 145 з. 4 2.Физическая культура  3.Рисование стр. 24 з. 5 | 1.Конструирование стр. 50 з.8(2) 2. Музыкальное | 1.Развитие речи стр.73 з. 4  2. Экология стр. 3.Физическая культура (на улице) |
| 1.Развитие речи (грамота) стр.95 з.30 2.Физическая культура  3.Рисование стр.28 з. 7 | 1.Математика стр. 147 з. 5 2.Музыкальное 3.Лепка стр.184 з. 85 | 1.Математика стр. 149 з.6 2.Физическая культура  3.Рисование стр.30 з. 8 | 1.ОБЖ стр.49 з.9  2.Музыкальное | 1.Развитие речи стр.74 з. 5  2. Ознакомление с окружающим стр. 54 з. 17 3.Физическая культура (на улице) |
| 1.Развитие речи (грамота) стр. 96 з.31 2.Физическая культура  3.Рисование стр.32 з. 9 |  |  |  |  |

МАЙ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 1.Развитие речи (грамота) стр.97 з. 32  2.Физическая культура  3.Рисование стр.85 з. 67 | 1.Математика стр.151 з. 7  2.Музыкальное  3.Аппликация стр. 198 з. 93 | 1.Математика стр.153 з. 8  2.Физическая культура  3.Рисование стр.86 з. 68 | 1.ПДД стр.57  2.Музыкальное | 1.Развитие речи стр.75 з. 6  2. Ознакомление с окружающим стр.56 з. 18 3.Физическая культура (на улице) |
| 1.Развитие речи (грамота) стр.97 з.33 2.Физическая культура  3.Рисование стр.88 з. 71 | 1.Математика стр. 156 2.Музыкальное 3.Лепка стр.200 з. 94 | 1.Математика стр.157 2.Физическая культура  3.Рисование стр.90 з. 74 | 1.Конструирование стр. 55 з.9 (1) 2. Музыкальное | 1.Развитие речи стр.78 з. 2  2. Экология стр. 3.Физическая культура (на улице) |
| 1.Развитие речи (грамота) стр. 98 з.34 2.Физическая культура  3.Рисование стр.92 з. 77 | 1.Математика стр.157 2.Музыкальное 3.Аппликация стр. 202 з. 95 | 1.Математика стр.158 2.Физическая культура  3.Рисование стр.92 з. 78 | 1.Конструирование стр. 55 з. 9(2) 2. Музыкальное | 1.Развитие речи стр.80 з.5  2. Экология стр. 3.Физическая культура (на улице) |
| 1.Развитие речи (грамота) стр. 98 з. 35 2.Физическая культура  3.Рисование стр.98 з. 85 | 1.Математика стр. 159 2.Музыкальное 3.Лепка стр.204 з. 96 | 1.Математика стр.160 2.Физическая культура  3.Рисование стр.99 з. 88 | 1.ОБЖ стр.50 з. 10  2.Музыкальное |  |

**2.4.3 Вариативная часть программы**

**(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

**2.4.4 Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»**

**Р. Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н. Н. Авдеева.**

**Цель программы** – познакомить детей дошкольного возраста с элементарными правилами безопасного поведения в различных ситуациях (в быту, в природе, на улице, с незнакомыми людьми); сформировать умение самостоятельно применять их в жизни.

**Задачи программы:**

1. Дать детям элементарные знания об общепринятых человеком нормах поведения.

2. Научить детей адекватно, осознанно действовать в той или иной обстановке.

3. Помочь овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице, в парке, в транспорте.

4. Развивать у дошкольников самостоятельность и ответственность, умение объяснять собственное поведение.

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)**

-Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально' выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

-Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

-Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

-Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

-воспитание интереса к познанию духовной культуры башкирского народа (литературы, музыка, живопись, народно – прикладное искусство);

**Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2015 – 144с.**

* + 1. **Педагогическая технология «ТРИЗ» Г. С. Альтшуллера**

**Речевое развитие**

Развить связную речь дошкольников через дидактическую игру и посредством игровых приемов ТРИЗ.

**Перспективное планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сентябрь |  | цель |
| - «Почему так произошло» | Учить детей устанавливать причинные связи между событиями |
| - «Что можно сказать о предмете, если там есть…» | Учить «разбирать» любой объект на составляющие части и давать характеристику объекту по одной части |
| «Соедини нас» | Учить устанавливать ситуативные связи между предметами |
| «Путаница» | Учить детей подбирать по смыслу слова в предложении, убирать лишнее слово и подбирать на его место другое |
| Октябрь | - Кто кем будет» | Учить называть прошлое и будущее предмета |
| - «Узнай меня» | Учить описывать предмет, не называя его |
| -«Раньше - позже» | Учить определять временную зависимость объекта и его функцию |
| -«Как это раньше делалось» | Учить определять временную зависимость объекта и его функцию определять временную зависимость объекта и его функцию |
| Занятие по развитию речи с  использованием технологии ТРИЗ |  |
| Ноябрь | -«Изобретатель» | Учить пользоваться приёмом разделения – соединения; придумывать Новые предметы из  2-х разных; зарисовать этот предмет |
| -«Кем был раньше» | Учить называть прошлое предмета |
| - «Маленькие человечки» | Учить различать твёрдые, жидкие и газообразные вещества в природном мире, находить среду обитания природных объектов |
| - «Найди друзей» | Учить называть объект и выделять его функцию |
| Декабрь | -«Чудесный экран» |  |
| -«Волшебные картинки» | Развивать воображение, мышление, находя в нарисованных (детьми) картинках линиях образы |
| - Как |  |
| Январь | - «Теремок» | Тренировать аналитическое мышление, умение выделять общие признаки путём сравнения. |
| - «Назови часть предмета» | Учить «разбирать» любой объект на составляющие части |
| - «Паровозик» | Учить выстраивать логические цепочки, развивать внимание память, мышление. |
| Февраль | - «Где живёт» | Научить определять разные места обитания объекта, искать объекты, выполнять те же самые функции |
| - «Давай поменяемся» | Учить детей выделять главную функцию объекта, развивать логическое мышление, речь, воображение. |
| - «Где живёт» (работает) | Научить определять разные места обитания объекта, искать объекты, выполнять те же самые функции |
| - «Данетки» | Закреплять умение классифицировать объекты, находить задуманный предмет, отсекая лишние признаки |
| Март | - «На что похоже» | Учить сравнивать разные объекты |
| - Раньше - позже» | Закреплять умение детей составлять логическую цепочку действий, закреплять понятия «сегодня", "завтра","вчера"…  развивать речь, память. |
| -«Волшебный светофор» | Учить детей выделять систему, подсистему и надсистему объекта, развивать логическое мышление, внимание, речь. |
| - Дразнилки» | Учить выделять функции объекта |
| Апрель | -«Хорошо - плохо» | Учить детей выделять в предметах и объектах окружающего мира положительные и отрицательные стороны. |
| -«Что умеет делать» | Закреплять умения выделять функции объекта |
| -«Что можно сказать о предмете, если там есть…» | Учить «разбирать» любой объект на составляющие части и давать характеристику объекту по одной части |
| Занятие по развитию речи с  использованием технологии ТРИЗ |  |
| - «Чем был, чем стал» | Учить определять линии развития объекта |
| Май | -«Кто?», «Где?», «С кем?», «Когда» | Учить по условной схеме составлять смешные истории |
| -«Цепочка ассоциаций» | Активизировать словарный запас из нескольких ассоциативных полей |
| - «Перевирание сказки» | Учить детей заменять сюжет сказки, что позволит по – новому взглянуть на привычные предметы |
| - «Мои друзья» | Учить детей находить общие свойства, функции с объектом, развивать словарный запас детей, логическое мышление, речь. |

**2.4.6.Педагогическая технология «Логические блоки Дьенеша»**

**Цель:** Развить логическое мышление детей дошкольного возраста, используя технологии «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера» и внедряя технологию логические блоки Дьенеша

Развивать творческие способности, воображение, фантазию, спо­собность к моделированию и конструированию, умение кодировать и декодировать информацию. Учить производить операции над множествами (классификация, сравнение, абстрагирование), решать логические и арифметические задачи.

**Перспективное   планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сентябрь | «Найди клад» | Развитие умений выявлять в предметах, абстрагировать и называть цвет, форму, размер, толщину. |
| «Сколько?» | развивать умение задавать вопросы и развивать умение выделять свойства. |
| «Найди пару» | проявлять внимание, способености анализировать и сравнивать предметы по самостоятельно выделенным свойствам, используя карточки – символы с отрицанием свойств. Работает в парах. |
| Октябрь | «Угощение для медвежат» | обобщает свойства предметов, называет их. Использует карточки – символы. Подбирает предмет в соответствии с карточкой, обосновывает в речи свой выбор |
| «Художники» | развитие умения анализировать форму предметов • развитие умения сравнивать по их свойствам • развитие художественных способностей (выбор цвета, фона, расположения (композиции). |
| «Этажи» | Развивать умение классифицировать и обобщать геометрические фигуры по признакам. Упражнять в счете. Развивать ориентировку в пространстве, внимание, логическое мышление. |
| «Домино» | Развитие умений выделять и абстрагировать цвет, форму, размер; сравнивать предметы по заданным свойствам. |
| Ноябрь | «Делимся» | Развитие умений выделять и абстрагировать цвет, форму, размер; сравнивать предметы по заданным свойствам. |
| «Обобщённая цепочка» | Учить обобщать |
| «Житейские истории» |  |
| «Я загадала, вместе отгадаем» |  |
| Декабрь | «Транспорт к выезду готов» |  |
| «Восстанавливаем разрушенный город» |  |
| «Доставка грузов» |  |
| «Лабиринты» | Научить «читать» карточки – символы. Выбирать необходимый блок из нескольких. |
| Январь | «Выкладывание дорожки» |  |
| «Кошки-мышки | развивать умение «читать» карточки с символами свойств, выявлять необходимые свойства, стимулировать двигательную активность детей. |
| «Составляем паспорта блоков» |  |
| Февраль | «Код в сундуке» |  |
| «Составление бланка заказа для приобретение плиток в магазине |  |
| «Помоги муравьишкам» |  |
| «У кого в гостях Винни-Пух и Пятачок» | Развитие способности анализировать, сравнивать, обощать. |
| Март | «На свою веточку» | Развивать умение анализировать, выделять свойства фигур, классифицировать фигуры по нескольким признакам. |
| «Дружат - не дружат» | находить сходство и различие между предметами |
| «Угадай-ка» | выявлять, абстрагировать и называть свойства (цвет, форму, размер, толщину) предметов, обозначает словом отсутствие какого – либо конкретного свойства предмета (не красный, не треугольный и т.д. |
| «Цветок» | Классификация блоков по трем признакам: цвету, форме и размеру. |
| Апрель | «Угадай по описанию» | уметь отгадывать фигуру с помощью карточек, обозначающих свойства блоков. |
| «Волшебные камни» | Располагать предметов «внутри» и «вне» круга. |
| «Где чей гараж?» | Научить классифицировать по общим свойствам |
| «Найди пару» | находить геометрические фигуры, узнает форму. |
| Май | «Помоги фигурам выбраться из леса» | Научить логически мыслить, рассуждать. |
| «Построим дом» | учить разбивать множество по трем и четырем свойствам, производит логические операции «не», «и», «или». |
| «Загадки без слов» | Развитие умений расшифровывать (декодировать) информацию о наличии или отсутствии определенных свойств у предметов по их знаково – символическим обозначениям. |
| «Два обруча» | использовать знание свойств геометрических фигур для распределения блоков в двух обручах. |

* + 1. **Педагогическая технология «Палочки Кюизенера»**

Цель: Развить нестандартного мышления и познавательных способностей дошкольников, в работе по формированию логико-математического мышления детей старшего дошкольного возраста посредством «Палочек Кюизенера»

**Задачи:**

-Развивать мыслительные операции: умение сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать, кодировать и декодировать информацию.

-Развивать познавательные процессы восприятия, памяти, внимания, воображения.

-Прививать элементарные навыки алгоритмической культуры мышления.

-Воспитывать познавательный интерес.

-Формировать приемы тождества и различия предметов по одному, нескольким признакам.

-Способствовать выявлению и абстрагированию свойств предметов (цвета, формы, размера, толщины).

Работа с детьми строится поэтапно, каждый этап имеет цель и направления работы:

***Первый этап:*** самые простые игры, цель которых в усвоении свойств геометрических фигур, форм предмета, размера, цвета; усвоение определенного круга математических понятий.

***Второй этап:*** игры, на развитие элементарных навыков алгоритмической культуры мышления: счет, счетные операции при помощи чисел, измерение, вычисление., направленные на изучение качественной и количественной классификации, развитие творческого и абстрактного мышления, приобретение навыков измерения, счета, представлений о размере, форме предметов, об ориентировке во времени и в пространстве.

***Третий этап:*** более сложные игры на замещение и моделирование свойств, кодирование и декодирование информации. Развитие логических операций: сравнение, анализ, синтез, классификация, обобщение,

|  |  |
| --- | --- |
| Сентябрь | «Ходим по лестнице» |
| «Скорый поезд» |
| «Ваза для цветов» |
| «Пересаживаем комнатные цветы» |
| Октябрь | «Выставка скульптуры» |
| «Железнодорожная станция» |
| «Взрослые и дети» |
| «Аукцион» |
| Ноябрь | «Время» |
| «Найди свой домик» |
| «По порядку стройся» |
| «Найди цифру |
| Декабрь | «Найди пару» |
| «Где больше?» |
| «Угадай какое число» |
| «Раз, два, три, розовая полоска, беги!» |
| Январь | «Жильцы дома» |
| «Мы с Тамарой ходим парой» |
| «На лестничной площадке» |
| Февраль | «Волшебный кубик |
| «Назови соседей» |
| «От дома к дому» |
| «Волшебный мешочек» |
| Март | «Числовой коврик» |
| «Сделай по другому» |
| «Домино» |
| «Заселим поле» |
| Апрель | «Морской бой» |
| «Смотри не задень» |
| «Помоги машинам выехать из гаража» |
| «Вышибалы |
| Май | «Раз, два, три, беги |
| «Смотри, не урони» |
| «Пройди по загаданному маршруту» |

**2.4.8 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Социально-коммуникативное развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры.  Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ. | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми. | Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы:  изобразительная деятельность, , конструирование, бытовая деятельность, наблюдения.  Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач,.  Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры).  Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры. | наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение. |

**ОО «Познавательное развитие** »

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| -сюжетно-ролевая игра  -рассматривание  -наблюдение  -чтение  -игра-экспериментирование  -конструирование  -исследовательская деятельность  -беседа  -проектная деятельность.  Проблемная ситуация. | сюжетно-ролевая игра  -рассматривание  -наблюдение  -чтение  -игра-экспериментирование  -конструирование  -исследовательская деятельность  -беседа  -проектная деятельность  Проблемная ситуация | Во всех видах самостоятельной детской деятельности. | Во всех видах совместной деятельности детей с семьей. |

**ОО «Речевое развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей (СДД)** | **Взаимодействие с семьей (ВС)** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные).  Сюжетно-ролевая игра.  Игра-драматизация.  Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа). | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).  Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  Хороводные игры, пальчиковые игры.  Поддержание социального контакта.  Работа в театральном уголке.  Кукольные спектакли | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек),  Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).  Игры в парах и совместные игры.  Игра-импровизация по мотивам сказок.  Театрализованные игры.  Продуктивная деятельность.  Настольно-печатные игры. | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).  Игры парами.  Беседы.  Пример взрослого.  Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций.  Досуги, праздники.  Посещение театра, прослушивание аудиозаписей. |

**ОО «Художественно-эстетическое развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка).  Экспериментирование.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).  Выставки работ репродукций произведений живописи.  Проектная деятельность.  Музыка в повседневной жизни:  -театрализованная деятельность;  -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду. | Наблюдение.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Игра.  Игровое упражнение.  Конструирование из песка, природного материала.  Лепка, рисование.  Использование пения:  -на музыкальных занятиях;  -во время прогулки в теплую погоду;  -в сюжетно-ролевых играх;  -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности. | Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).  Экспериментирование.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка.  Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.  Музыкально-дидактические игры. | Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды.  Проектная деятельность.  Прогулки.  Совместное творчество (рисование, конструирование и др.)  Совместные праздники, развлечения в ДОУ.  Театрализованная деятельность. |

**2.4.9 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально–коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. **6-7лет**

**Приоритетная сфера инициативы — научение.**

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновре­менным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.

Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вари­антов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудно­стях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетент­ность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.

Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его резуль­татами.

Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой дея­тельности детей.

При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**2.4.10 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

* **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
* **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;
* **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;
* **Потребностно-стимулирующие**: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

* **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
* **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
* **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* **уважение** и доброжелательность друг к другу;
* **дифференцированный подход** к каждой семье;
* **равно ответственность** родителей и педагогов.

**Задачи**:

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Реальное участие родителей**  **в жизни ДОУ** | **Формы участия** | **Периодичность**  **сотрудничества** |
| **В проведении мониторинговых исследований** | -Анкетирование  - Социологический опрос  - «Родительская почта» | 3-4 раза в год  По мере необходимости  1 раз в квартал |
| **В создании условий** | - Участие в субботниках по благоустройству территории;  -помощь в создании предметно-развивающей среды;  -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год  Постоянно  ежегодно |
| **В управлении ДОУ** | - участие в работе Совета родителей, Совета ДОУ; педагогических советах. | По плану |
| **В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей** | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем»  -памятки;  -создание странички на сайте ДОУ;  -консультации,  - распространение опыта семейного воспитания;  -родительские собрания;  -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ | 1 раз в квартал  Обновление постоянно  По годовому плану |
| **В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений**  **с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство** | -Дни открытых дверей.  - Дни здоровья.  - Выставки совместного творчества.  - Совместные праздники, развлечения.  -Встречи с интересными людьми  семейные гостиные  - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах  - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. | 1 раза в год  1 раз в квартал  2 раза в год  По плану  По плану  1 раз в квартал  Постоянно по годовому плану  2-3 раза в год |

**Перспективный план по взаимодействию с родителями. (Приложение1)**

**2.4.11 Специфика национально – культурных условий в образовательном процессе.**

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ногликского района

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

* элементарное представление о родном городе (название, символика ).
* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
* формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

**Принципы работы:**

* Системность и непрерывность.
* Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
* Свобода индивидуального личностного развития.
* Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
* Принцип регионализации (учет специфики региона)

Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** |
| **социально-коммуникативное развитие** | Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Ногликского района, стремление сохранять национальные ценности. развитие интереса к национальной культуре башкирского народа (Знакомство с традиционными народными праздниками, организация игр-драмматизаций по сюжетам нивских сказок); |
| **Познавательное развитие** | Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| **Речевое развитие** | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Сахалина |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Сахалинской области |
| **Физическое развитие** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы коренных народов севера, формирование начальных представлений о видах спорта коренных народов  - развивать физические качества детей в играх народов севера  - создать условия для максимального развития возрастных возможностей и способностей детей с учетом климатических условий региона (лыжи); |

**Формы работы с воспитанниками по региональному компоненту**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| НОД | Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность |
| НОД «Родной край»  «Музыка»  «Художественное творчество»  Экскурсии по городу, в общественные места  Беседа о явлениях общественной жизни  Этические беседы  Чтение художественной литературы  Моделирование сюжетов регионального содержания | Индивидуальная работа с детьми  Игры драматизации и театрализованные представления  Выставки детских работ, работ сотворчества взрослых и детей  Проектная деятельность  Праздники и развлечения, в том числе с участием родителей  Рефлексивно дидактические игры и игровые упражнения с детьми  Участие в конкурсах | Сюжетно-ролевые и театрализованные игры  Подвижные игры  Совместная деятельность детей  Свободная деятельность и общение детей |

III.Организационный раздел

* 1. Режим дня

*Режим дня разработан с учётом требований САНПиН и концепций образовательных программ.* В образовательном учреждении определен 10-часовой режим пребывания детей, основу которого составляет точно установленный распорядок сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, обязательных видов образовательной деятельности, прогулок и самостоятельной деятельности детей. *При этом обязательно сохраняются основные принципы построения режима дня: достаточная ежедневная длительность пребывания детей на воздухе, полноценный сон, чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание.*

**Режим дня**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | время |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям | 8.45– 9.00 |
| Образовательная деятельность | 9.00 – 10.50 |
| Второй завтрак | 10.50.-11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 11.00.-12.40. |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.40.-12.50. |
| Подготовка к обеду, обед | 12.50-13.15. |
| Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон | 13.15.-15.00. |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00. - 15.25. |
| Полдник | 15.25.-15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.30.-16.00. |
| Образовательная деятельность | 16.00.-16.30 |
| Усиленный полдник | 16.30.-16.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.45.-18.00. |
| Уход домой | 18.00. |

**3.2 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Формы планирования традиционных событий, праздников в группе представлены в виде комплексно-тематического планирования.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

* Явлениям нравственной жизни ребенка
* Окружающей природе
* Миру искусства и литературы
* Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
* Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
* Сезонным явлениям
* Народной культуре и традициям.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Сентябрь – День знаний, День воспитателя.

Октябрь – Осенний праздник.

Ноябрь – День матери.

Декабрь – Новогодний праздник.

Февраль – День защитника Отечества, День здоровья, Масленица.

Март – Международный женский день.

Апрель – День смеха, День авиации и космонавтики, Пасха, День Земли;

Май – День Победы, Выпускной бал.

Июнь – День защиты детей

Июль – День семьи.

**3.3.Особенности предметно-развивающей среды**

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, 2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Д**оступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, оснащённый мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольцебросами, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, тележки, уголок ряжения, театр с различными видами: би-ба-бо, пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, уголки для творчества, развивающие игры: блоки Дьёнеша, палочки Кьизенера, лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются музыкальный зала с музыкальными инструментами: 1 пианино, синтезатор, 1 музыкальный центр, аудиотека, детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки –забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в

группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофонами.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки , образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. Имеются две выставки детских работ «Вот такие мы художники!» в раздевальной комнате В методическом кабинете имеет подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми.

В ДОУ созданы все условия для развития экологической культуры детей. Имеется экологическая тропа на участке. В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках имеются огороды, клумбы.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов. В методкабинете имеется лупы, колбы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, художественная и подобраны различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в детском саду сделана разметка вокруг детского сада. В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений в методическом кабинете на всю группу подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Центры развития активности детей в подготовительной к школе группе** | | | | |
| ***Образовательная область*** | | ***Центры активности*** | | ***Содержание центра (материалы, оборудование)*** |
| **Познавательное развитие детей** | | |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | | - Центр иприроды | 1. Стол для проведения экспериментов.  2. Стеллаж для пособий и оборудования.  3. Природный материал (песок, вода, глина, камешки,  ракушки, минералы, разная по составу земля,  коллекция семян, гербарий и т.п.).  4. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка,  мука, соль, сахар).  5. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки,  воронки, сито.  6. Лупы, цветные стекла. .  7. Календарь природы.  8. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы,  кисточки. | |
|  | | -   Центр математического развития | 1. Комплекты цифр, математических знаков,  геометрических фигур.  2. Занимательный и познавательный математический  материал,  логико-математические игры   1. Набор объемных геометрических фигур. 2. Палочки Кюизинера | |
| **Речевое развитие детей** | | | | |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | -Центр книги | | 1. Стеллаж или открытая витрина для книг.  2. Столик, два стульчика, мягкий диван.  3. Детские книги по программе и любимые книги детей,  детские энциклопедии, справочная литература,  4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.  5. Книги, знакомящие с культурой русского народа:  сказки, загадки, потешки, игры. | |
| **Развитие речи** | -   Центр речевого развития | | 1.Полка или этажерка для пособий.  4. Пособия и игрушки для выработки направленной  воздушной струи («Мыльные пузыри»,  надувные игрушки (воздушные шары).  5. Сюжетные картинки  6. Настольно-печатные игры  7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.  11. Игры для совершенствования грамматического  строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар»,  «На полянке», «За грибами» и др.). | |
| **Физическое развитие детей** | | | | |
| **Двигательная деятельность** | -   Центр двигатель ной  активности | | 1. Мячи средние разных цветов.  2. Мячи малые разных цветов.  3. Мячики массажные разных цветов и размеров.  4. Обручи.  5.Круговая веревка.  6. Флажки.  7. Гимнастические палки.  8. Кольцеброс.  9. Кегли.  10. «Дорожки движения».  11. Длинная скакалка.  13. Короткие скакалки.  14. Нетрадиционное спортивное оборудование.  15. Массажные и ребристые коврики. | |
|  | |
| **Художественно-эстетическое развитие детей** | | | | |
| **Изобразительная деятельность** | - Центр изобразительной деятельности | | 1. Восковые мелки.  2. Цветной мел.  3. Гуашевые и акварельные краски.  4. Фломастеры, цветные карандаши.  5. Пластилин, глина, соленое тесто.  6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки,  лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка,  старые открытки,  природные материалы  ( сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.).  7. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон,  печатки, трафареты по изучаемым темам.  8. Клейстер.  9. Доски для рисования мелом, фломастерами. | |
|  | - Центр конструирования | | 1. Строительные конструкторы с блоками среднего  и мелкого размера.  3. Игра «Логический домик».  4. Нетрадиционный строительный материал  (деревянные плашки и чурочки, контейнеры  разных цветов и размеров с крышками и т.п.).  5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек  фигурки людей и животных, дорожные знаки,  светофоры и т.п.).  6. Макет железной дороги.  7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).  8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики,  фургоны, специальный транспорт).  9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы»  их выполнения.  10. Мозаика крупная и схемы выкладывания  узоров из нее.  11. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями  разного размера и схемы выполнения построек.  13. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов),  пазлы.  14. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.  15. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки,  игрушки-шнуровки. | |
| **Музыкальная деятельность** | - Центр музыкально-театрализованной деятельности | | 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки,  пианино, лесенка).  2. Детские музыкальные инструменты (металлофон,  барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор,  трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).  3. «Поющие» игрушки.  4. Звучащие предметы-заместители.  5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.  6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок,  музыки для детей, «голосов природы».  7. Музыкально-дидактические игры  («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю»,  «Ритмические полоски»).  8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович,  М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).  9.Большая ширма.  10. Настольная ширма.  11. Стойка-вешалка для костюмов..  12. Куклы и игрушки для различных видов театра | |
| **Социально-коммуникативное   развитие детей** | | | | |
| **Коммуникативная деятельность** | | -   Центр сюжетно-ролевых игр | 1. Куклы разных размеров.  2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол,  кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.  4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.  5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр  («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит»,  «Парикмахерская», «Моряки»).  6. Альбомы с сериями демонстрационных картин  «Наш детский сад», «Все работы хороши», «  Мамы всякие нужны». | |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | | Центр труда | 1. Набор инструментов «Маленький плотник».  2. Набор инструментов «Маленький слесарь».  3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.  4. Контейнер для мусора.  5. Фартуки. | |

**Программно-методическое обеспечение**

**Сопровождение процесса реализации Программы осуществляется согласно программно-методического обеспечения:**

**ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

1. «От рождения до школы» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
2. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко –«МОЗАИКА-СИНТЕЗ», , 2014. – 101с.

**ОО «Познавательное развитие»**

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

**Плакаты большого формата**

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2015.

**Формирование целостной картины мира**

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2014.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М„ 2014.

Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. —Самара, 2014.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2014

Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез,2014

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез,2014

Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений. —М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.

О.Л. Князева «Знакомство детей с русским народным творчеством». М.2005г.

**Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015,

Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015

Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015

Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

**Серия «Мир в картинках» (мир природы)**

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2014—2015.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2014—2015.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2014—2015.

Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2014—2015.

Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

**Серия «Рассказы по картинкам»**

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Весна. ***- М.:*** Мозаика-Синтез, 2014-2015***.***

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез,

2014-2015.

Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015,

**Плакаты большого формата**

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Фрукты. — М,: Мозаика-Синтез, 2015

**ОО «Речевое развитие»**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2015.

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2014

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.,Мозаика-Синтез, 2015.

М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, -С-Пб «Паритет» 2014г.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 6-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2015.

**Серия «Грамматика в картинках»**

Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015,

Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2015-2014.

Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2014—2015.

Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

**Плакаты большого формата**

Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Английский алфавит. —М.: Мозаика-Синтез, 2015

**ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2014.

Гу6анова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в сподготовительной к школе группе детского сада. —М,: Мозаика-Синтез, 2015.

Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2014.

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2014

Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2015г –

Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая К.Ю.

Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М.Скрипторий 2015г

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2014г 60 с.

Ребенок на улице – Л. А. Вдовиченко, –М. Книголюб 2015г.

Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская -М.Скрипторий 2014 2015г

Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство –Пресс.2014г.

Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» -М.Скрипторий 2014- 2015г.

Т.А. Шорыгина Безопасность для малышей –М. Книголюб 2014г.

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2015.

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2015.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2014.

Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,

Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2015.

Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2014

Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Костина, Э.П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» -М. «Просвещение» 2014г-2015г..-124 с.

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность.-М.: Мозаика-Синтез. 2015г.

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

С.И.Мерзлякова «Фольклор-музыка-театр» М; 2014.

Зарецкая Н.В. Сценарии праздников для детского сада –М.:Айрис-пресс 2014г. Алпарова Н.Н., Николаев В.А. Сусидко И.П. Музыкально-игровой материал «Осень золотая»- М., «Владос» 2014г.-202с.

Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. –М., «Просвещение» 2015г.- 70с.

Каплунова И., И. Новооскольцева Левой-правой Марши в детском саду Пособие для музыкальных руководителей ДОУ Санкт-Петербург «Композитор» 2014г.-54с.

Куцакова Л.В. « Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера»2015 – 212с.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2014

И.А. Лыкова «Я создаю поделки» — М.: Мозаика-Синтез, 2014

И.А. Лыкова « Я собираю гербарий» — М.: Мозаика-Синтез, 2014

И. А. Лыкова « Я делаю аппликации» — М.: Мозаика-Синтез, 2014

И.А. Лыкова «Я леплю из пластилина» — М.: Мозаика-Синтез, 2014

А.Н. Малышева, Н.В. Ермалаева «Аппликация в детском саду» О.С. Кузнецова, Т.С. Мудрак «Я строю бумажный город» М., Творческий центр Сфера г. 2014

Л.Г.Комарова «Строим из лего» М., Творческий центр Сфера г. 2014

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,. 2014

**Серия «Мир в картинках»**

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Каргополь —народная игрушка. —М,: Мозаика-Синтез, . 2014-2015.

Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, . 2014-2015.

Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, . 2014-2015.

Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, . 2014-2015.

**Плакаты большого формата**

Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 2014.

Рабочие тетради

Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез,. 2014-2015.

Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, . 2014-2015.

Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез,. 2014-2015.

Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез,. 2014-2015.

Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Узоры Северной Двины. —М.; Мозаика-Синтез,. 2014-2015.

Сказочная Гжель. —M.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.

Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез,. 2014-2015.

Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез,. 2014-2015.

Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.